

# III. INTERNATIONAL CULTURE, ART AND LITERATURE CONGRESS

KAYSERI, TURKIYE,  
May 15-17, 2026

## ONLINE CONFERENCE PROGRAM



**ID: 269 738 6033**

**PASSWORD: ases38**

III. INTERNATIONAL CULTURE, ART AND LITERATURE CONGRESS  
May 15-17, 2026 KAYSERİ, TÜRKİYE  
CONFERENCE PROGRAM

16.05.2026

SATURDAY/ 10:00-12:00

SESSION: 1 HALL: 1 / MODERATOR

Dr. Buket Kayışlı ARKADAŞ

AUTHORS	UNIVERSITY/INSTITUTION	TOPIC TITLE
Dr. Buket Kayışlı ARKADAŞ	İnönü Üniversitesi	FELSEFİ SORGULAMANIN ELEŞTİREL DÜŞÜNME BECERİLERİNİN GELİŞİMİNDEKİ ROLÜ: P4C VE SOKRATİK YÖNTEM BAĞLAMINDA KAVRAMSAL BİR İNCELEME
Türkan Ülgüdür Prof. Kudret Altun	Erciyes Üniversitesi	YABANCILARA TÜRKÇE ÖĞRETİMİNDE B1 VE B2 SEVİYESİ ÖĞRENCİLERİN TÜRK DESTANLARINI VE KAHRAMANLARINI ANLAMLANDIRMA BECERİLERİ (ERCİYES ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ)
Öğr. Gör. Dr. Muazzez ÇAKIR AYDIN	Konya Teknik Üniversitesi	MODA TASARIM YARIŞMALARINDA DEĞERLENDİRME SÜREÇLERİ: ULUSAL VE ULUSLARARASI YARIŞMALAR ÜZERİNE İÇERİK ANALİZİ
Öğr. Gör. Dr. Ülkü Hayriye İNCİ	Karabük Üniversitesi	GÖRÜNÜRLÜK VE GÖRÜNMEZLİK ARASINDA: "TAMAM MIYIZ?" FİLMİNDE ENGELLİLİK VE DAMGALAMA PRATİKLERİ
Öğr. Gör. Dr. Ülkü Hayriye İNCİ	Karabük Üniversitesi	MODERNİTENİN SINIRLARINDA YABANCI FİGÜRÜ VE TOPLUMSAL AİDİYET: KOSMOS FİLMİNDE SOSYOLOJİK BİR ÇÖZÜMLEME

III. INTERNATIONAL CULTURE, ART AND LITERATURE CONGRESS  
May 15-17, 2026 KAYSERİ, TURKIYE  
CONFERENCE PROGRAM

16.05.2026  
SATURDAY/ 10:00-12:00  
**SESSION: 1 HALL: 2 / MODERATOR**  
Emil Raul oğlu Ağayev

AUTHORS	UNIVERSITY/INSTITUTION	TOPIC TITLE
Kamalə Əzizli	ADPU	Kommunikativ səriştə zamanı yaranan çətinliklər
Aygun Ahmadova Shukur kızı	Azərbaycan Devlet Pedagoji Universiteti	UŞAQ ƏDƏBİYYATINDA BƏKİR NƏBİYEVİN TƏNQIDI FİKİRLƏRİ
ƏSƏDOVA SEVİNC SABİR	ADPU	SƏMƏD VURĞUN VƏ FOLKLOR – MİLLİ POETİK DÜŞÜNCƏNİN QAYNAQLARI
Emil Raul oğlu Ağayev	Azerbaijan State Pedagogical University	IX SİNİF TƏSVİRİ SƏNƏT DƏRSLİYİNDƏ AZƏRBAYCAN İNCƏSƏNƏTİNİN TƏDRİSİ METODİKASI VƏ PEDAQOJİ YANAŞMALAR
Elnara MAZANDAROVA	Azerbaijan State Pedagogical University	LIFE AND ACTIVITIES OF THE HONORED ARTIST OF AZERBAIJAN RAIS RASULZADE
ARZU KƏRİMOVA	Azərbaycan Dövlət Pedagoji Universiteti	AZƏRBAYCAN DİLİNDƏ ALINMA SÖZLƏR VƏ ONLARIN LEKSİK SİSTEMƏ TƏSİRİ

III. INTERNATIONAL CULTURE, ART AND LITERATURE CONGRESS  
May 15-17, 2026 KAYSERİ, TURKIYE  
CONFERENCE PROGRAM

16.05.2026

SATURDAY/ 10:00-12:00

**SESSION: 1 HALL:3 / MODERATOR**

**Könül Ələddin qızı Məmmədova**

AUTHORS	UNIVERSITY/INSTITUTION	TOPIC TITLE
Könül Ələddin qızı Məmmədova	Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universiteti	ŞAGİRD LƏRƏ ŞİFAHİ VƏ YAZILI NİTQİN QARŞILIQLI MƏNİMSƏDİLMƏSİ YOLLARI
ESMİRA MƏMMƏDOVA	ADPU	TƏHSİLDƏ DİLİN İNTEQRASIYA STRATEGİYASI KİMİ
Gunel Shefiyeva Elkhan	ASPU	COOPERATION AND COLLABORATION IN GROUP DISCUSSION
Dr. Gulnar YUNUSOVA	Institute of Literature named after Nizami Ganjavi (ANAS)	THE SPIRIT OF BUSHIDO AND IDEOLOGICAL RESISTANCE TO MODERNIZATION IN YUKIO MISHIMA'S PATRIOTISM
Çobanova Hüsniyyə Mədət qızı	Milli Müdafiə Universiteti	SƏMƏD VURĞUNUN YARADICILIĞINDA VƏTƏNPƏRVƏRLİK İDEYALARI
Mammadova Gunel	Azerbaijan State Pedagogical University	Literature and Psychology: A Psychological Analysis of Edgar Allan Poe's "The Tell-Tale Heart"

**III. INTERNATIONAL CULTURE, ART AND LITERATURE CONGRESS**  
**May 15-17, 2026 KAYSERI, TURKIYE**  
**CONFERENCE PROGRAM**

**16.05.2026**  
**SATURDAY/ 10:00-12:00**  
**SESSION: 1 HALL:3 / MODERATOR**  
**EMİLYA Hüseynova**

AUTHORS	UNIVERSITY/INSTITUTION	TOPIC TITLE
EMİLYA Hüseynova	Azərbaycan Dövlət Pedagoji Universiteti	SOSİALLAŞMA PROSESİ VƏ ŞƏXSİYYƏTİN FORMALAŞMASI
Gular NURIYEVA	Azərbaycan Dövlət Pedagoji Universiteti	UNİVERSİTETDƏ SOSIAL MƏSULİYYƏT VƏ PEDAQOJİ LİDERLİK
Dr. Nurlane MEMMEDOVA	Azərbaycan Milli Elmlər Akademisi	YAZAR ELEŞTİRİSİ VE DİL (YAZARLARIN DİL PROBLEMİYLE İLGİLİ GÖRÜŞLERİNİN ANALİZİ)
Gulnar Ramiz qızı Gambarova	Baku State University	ÇAĞDAŞ ÇOCUK EDEBİYATINDA EKOLOJİK VE DOĞAL AFET TEMALARI
Moses Adeolu AGOI Olayemi Grace ABIMBOLA Rasheed Olatunde AJETUNMOBI Yewande Adeyosola ODUNAYO	Lagos State University of Education	DIGITAL PLATFORMS, ALGORITHMIC CULTURE, AND THE TRANSFORMATION OF ARTISTIC IDENTITY IN CONTEMPORARY POPULAR CULTURE
Asst. Prof. Dr. Wagiman	Universitas 17 Agustus 1945 Jakarta	THE INTERPLAY BETWEEN LEGAL LANGUAGE AND LEGAL CULTURE A DOCTRINAL-PHILOSOPHICAL COMPARISON BETWEEN INDONESIA AND TURKEY
БАЯЛИЕВ Р.Ж. КУДЕРИЕВ Ж.К.	Abai Kazakh National Pedagogical University	БОЛАШАҚ ДЕНЕ ШЫНЫҚТЫРУ МҰҒАЛІМІНІҢ ӨДІСТЕМЕЛІК БЕЛСЕНДІЛІГІН АРТТЫРУ ЖОЛДАРЫ